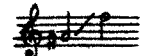


# В полном разгаре страда деревенская



Слова Н. НЕКРАСОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

И. КОРНИЛОВ

(XIX в.)

Andantino sempre legato

*tr*

1. В полном раз-

нар'

- га-ре-стра-да де-ре-вен-ска-я... До-ля ты! Рус-ска-я до-люш-ка жен-ска-я,  
-но, что ты вы-нешь до вре-ме-ни, все вы-но-ся-ще-го рус-ско-го пле-ме-ни,

до-ля ты, рус-ска-я до-люш-ка жен-ска-я! Вряд ли труд-  
все вы-но-ся-ще-го рус-ско-го пле-ме-ни мно-го-стра-

-не-е сы-скать.  
-даль-на-я мать!

Для повторения

Для окончания

2. Не му - дре -

3. Зной нестерпимый: равнина безлесная,  
Нивы, покосы да ширь поднебесная —  
Солнце нешадно палит.
4. Бедная баба из сил выбивается,  
Столб насекомых над ней колыхается,  
Жалит, щекочет, жужжит!
5. Слышится крик у соседней полосыньки,  
Баба туда — растрепалися косыньки,—  
Надо ребенка качать.
6. Что же ты стала над ним в отупении?  
Пой ему песню о вечном терпении,  
Пой, терпеливая мать!..